



ID 991 1707 7755  
Mot de Passe : 297441



Chaîne OMI\_off



# MONDES IMAGINAIRES ET UNIVERS TRANSMÉDIATIQUES

Colloque International en ligne

20 et 21 Avril 2021  
Université de Toulon

## PROGRAMME



20  
Avril  
2021

# PROGRAMME

Pour répondre au contexte actuel de crise sanitaire le Colloque se déroulera en ligne sur les plateformes ZOOM et Twitch 

08h45 - 09h00	Accueil par le directeur de L'IMSIC / UTLN Michel Durampart
09h00 - 09h15	Ouverture du colloque par Ugo Roux et David Peyron
09h15 - 10h15	Plénière par Mélanie Bourdaa
10h15 - 10h20	Pause
10h20 - 11h50	<u>Théoriser le transmédia</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cinéma pour l'oreille : image visuelle, image sonore, image de son   Hervé ZENOUDA</li><li>• Interroger le récit transmédiatique ne revient-il pas au fond à questionner l'œuvre ?   Annick BATARD</li><li>• Critique de la « fiction transmédia » et de son présupposé épistémologique : le cognitivisme   Alessandro LEIDUAN</li></ul>
	 Modérateur Michel Durampart
11h50 - 11h55	Pause
11h55 - 13h25	<u>Plasticité du transmédia</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Univers fictionnels, adaptation et nouveaux formats   Jean-Pierre ESQUENAZI</li><li>• De la bouche à l'oreille, un monde imaginal   Antoine MOREAU</li><li>• Opportunités créatives et stratégies de diffusion d'une démarche de création artistique transmédiatique   Célio PAILLARD</li></ul>
	 Modérateur Laurent Di Filippo
13h25 - 14h25	Pause repas
14h25 - 15h55	<u>Design d'expérience transmédiatique</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• The Witcher en série(s) : concurrences et interdépendances transfictionnelles au prisme de l'adaptation (2019)   Aurélie HUZ &amp; Hélène SELLIER</li><li>• Le visage transmédiatique   Massimo LEONE</li><li>• Design d'une expérience transmédia en présentiel pour matérialiser la multimodalité d'un jeu sérieux en ligne   Danielle BEBEY</li></ul>
	 Modérateur Thibault Philippette
15h55 - 16h00	Pause
16h00 - 17h15	Apéro / temps récréatif



21  
Avril  
2021

# PROGRAMME

8h55 - 9h

Accueil 2e journée

9h - 10h30

Factuel et fictionnel

- « Aujourd'hui j'ai le cœur en miettes ».  
Calendar Girl, ou quand l'héroïne d'une série de romance migre sur les réseaux sociaux | Luce ROUDIER
- Luxe et Brand content : cadrage pour l'analyse des transmédialités numériques du luxe | Manel SAMOUD
- Transmédia et accès médiatisé au réel : le cas problématique du journalisme immersif | Angelina TOURSEL & Philippe USEILLE



Modérateur  
Sébastien Fevry

10h30 - 10h35

Pause

10h35 - 12h05

Culture et patrimoine

- Le potentiel narratif de l'éditorialisation : création autour de la figure du paysan au Costa Rica | Ximena MIRANDA
- Un univers étendu transmédia pour la sensibilisation des jeunes publics, une démarche de recherche-action pour penser et concevoir « l'enchantement des spect-acteurs » | Willy BARROY & Olivia PAPINI
- La notion d'organisation culturelle transmédia. Le cas de l'Institut du Monde Arabe | Asma ABASSI



Modératrice  
Anne Gagnebien

12h05 - 13h05

Pause repas

13h05 - 14h05

Conférence de Pen of Chaos

14h05 - 14h10

Pause

14h10 - 15h10

Conférence de Malec

15h10 - 15h15

Pause

15h15 - 16h15

Conférence d'Atypique Studio

16h15 - 16h20

Pause

16h20 - 17h35

Conclusion colloque et apéropro final



# PROGRAMME

## Comité d'organisation

**Ugo Roux**

Dr, Aix-Marseille Université, IMSIC

**Laurent Collet**

Pr, Université Paul Valéry Montpellier 3, LERASS CERIC

**Anne Gagnebien**

MCF, Université de Toulon, IMSIC

**Alessandro Leiduan**

MCF, Université de Toulon, BABEL

**Rémi Cayatte**

MCF, Université Toulouse III - Paul Sabatier, CERTOP

**David Peyron**

MCF, Aix-Marseille Université, IMSIC

## Comité scientifique international

**Raphaël Baroni**

Pr associé, Université de Lausanne

**Jacques Ghoul-Samson**

Dr, Université de Toulon, IMSIC

**Anne Besson**

Pr, Université d'Artois

**Anaïs Goudmand**

Dr, KU Leuven

**Mélanie Bourdaa**

MCF HDR, Université Bordeaux Montaigne, MICA

**Alessandro Leiduan**

MCF, Université de Toulon, BABEL

**Rémi Cayatte**

MCF, Université Toulouse III - Paul Sabatier, CERTOP

**Matthieu Letourneux**

Pr, Université Paris Nanterre, CSLF

**Laurent Collet**

Pr, Université Paul Valéry Montpellier 3, LERASS -CERIC

**David Peyron**

MCF, Aix-Marseille Université, IMSIC

**Laurent Di Filippo**

MCF, Université de Lorraine, CREM



# PROGRAMME

**Thibault Philippette**

Dr, Université Catholique de Louvain

**Michel Durampart**

Pr, Université de Toulon, IMSIC

**Martin Ringot**

Doctorant, Aix-Marseille Université, CAER

**Florent Favard**

MCF, Université de Lorraine, CREM

**Ugo Roux**

Dr, Aix-Marseille Université, IMSIC

**Anne Gagnebien**

MCF, Université de Toulon, IMSIC

**Marie-Laure Ryan**

Dr, chercheuse indépendante

**Communication Visuelle**

**Cristiane Tavares**

Stagiaire, Université de Toulon, IMSIC

Liens d'accès :



<https://univ-amu-fr.zoom.us/j/99117077755?pwd=Zjd6QlNvc3FhYzhScXJ0RktOck50QT09>

ID 991 1707 7755

Mot de passe : 297441



[https://www.twitch.tv/omi\\_off](https://www.twitch.tv/omi_off)

Institut Méditerranéen des Sciences de l'Information et de la  
Communication (IMSIC)

Observatoire des Mondes Imaginaires (OMI)

Laboratoire BABEL

Toulon  
Avril 2021